

XU HƯỚNG TÍCH HỢP THỂ LOẠI TRONG SẢN XUẤT CHƯƠNG TRÌNH THỜI SỰ TRUYỀN HÌNH HIỆN NAY

Đinh Khắc Quỳnh Giang

Khoa Báo chí - Truyền thông, Trường Đại học Khoa học Huế

Email: dinhkhacquynhgiang@yahoo.com

TÓM TẮT

Khán giả truyền hình tiếp nhận thông tin thông qua các chương trình truyền hình được phát trên các kênh sóng. Các chương trình có thể sử dụng một hoặc nhiều thể loại truyền hình để tạo nên một hay nhiều tiết mục thành phần. Về thể loại vẫn còn nhiều quan niệm khác nhau nhưng nhìn chung trên thực tế sử dụng đang diễn ra xu hướng đan xen, hòa quyện thể loại hay sử dụng nhiều thể loại trong một tác phẩm. Phù hợp với xu hướng ấy, các chương trình thời sự đang cố gắng đổi mới nhằm lôi kéo khán giả trong bối cảnh cạnh tranh thông tin hiện nay bằng cách sử dụng nhiều thể loại truyền hình trong cùng một tiết mục nhằm tận dụng lợi thế khác nhau của từng thể loại trong cách khai thác, phản ánh thông tin cũng như tùy vào bản chất của từng sự kiện mà kết hợp các thể loại để tạo nên một tác phẩm truyền hình hoàn chỉnh. Điều này cho phép khán giả có thể nắm bắt thông tin ở nhiều tầng mức khác nhau, nhiều góc nhìn khác nhau với sức hấp dẫn và độ tin cậy cao.

Từ khóa: *Chương trình thời sự, chương trình truyền hình, thể loại, tích hợp thể loại.*

MULTI-GENRE AND NEW STYLE OF CURRENT AFFAIR

Dinh Khắc Quỳnh Giang

Department of Journalism and Communications, Hue University of Sciences

Email: dinhkhacquynhgiang@yahoo.com

ABSTRACT

Television audiences have received information via TV programs from broadcasting channels. Also, one or many genres can be used to build up items in a TV program. In theory, there are many different ideas about journalistic genres and TV genres as well. But generally, in reality, there is a tendency combination or using lots of genres in a TV item. According to that tendency, some news bulletins on VTV s have been renewed to attract the audiences by using multi – genres in an item that aims to develop the strength of each TV genre in the information reflection and exploration as well as depend on the essence of stories to link many genres together for the complete TV program. By this way of producing programs, the audiences can get information in accordance with different levels and viewpoints, especially the highly attractive and trusted programs.

Keywords: *Current affair, journalistic genres, multi-genre, news bulletin, TV program .*